



## DIGITALE SICHTBARKEIT

### RINGVORLESUNG DES IZFG WS 19/20



30.10.2019

**Was tun mit 'Sichtbarkeit' in kritischen digitalen Realitäten?**

Johanna Schaffer (Kassel),  
Isabel Paehr (Berlin)  
Ort: Alfred Krupp Wissenschaftskolleg  
18 Uhr

06.11.2019

**Weibliche Selbstinszenierung auf YouTube – zwischen Verwertungsdruck und Selbstermächtigung**

Elizabeth Prommer (Rostock)  
Ort: Hörsaal Rubenowstr. 3  
18 Uhr

20.11.2019

**#Selbstvermessung  
#Sichtbarkeitsregime  
#Devisualisierung**

Ramón Reichert (Wien)  
Ort: Hörsaal Rubenowstr. 3  
18 Uhr

04.12.2019

**Misogynie als Komponente im Aufmerksamkeitswettbewerb auf YouTube**

Konstanze Marx (Greifswald)  
Ort: Hörsaal Rubenowstr. 3  
18 Uhr

18.12.2019

**Zwischen Provokation und Empowerment: Feministische Bildpraktiken in den Sozialen Medien**

Annekathrin Kohout (Siegen)  
Ort: Hörsaal Rubenowstr. 3  
18 Uhr

08.01.2020

**Schwellen der Sichtbarkeit. Literatur und Literaturbetrieb in den sozialen Medien**

Berit Glanz (Greifswald),  
Elias Kreuzmair (Greifswald)  
Ort: Hörsaal Rubenowstr. 3  
18 Uhr

22.01.2020

**"Mannsbilder" im digitalen Raum: Zur Inszenierung und Aushandlung von Männlichkeit auf den bildbasierten Apps 9gag, Tinder und Instagram**

Sascha Oswald (Hildesheim)  
Ort: Hörsaal Rubenowstr. 3  
18 Uhr

Konzeption:  
Theresa Heyd, Heide Volkening

